1.70 NET 1-8

*à Madame ERARD*
*Hommage Respectueux*

# VALSE de CONCERT

## POUR HARPE

PAR

## A. HASSELMANS

Professeur au Conservatoire

**PRIX NET : 3f**

Du même auteur:

| | | |
|---|---|---|
| Patrouille | net | 2.50 |
| Fileuse | » | 3. » |
| Sérénade | » | 2.50 |
| Romance | » | 2.50 |

L. PHILIPPO, Editeur
24, Boulevard Poissonnière, 24
PARIS

Tous droits d'exécution de traduction, de reproduction et de représentation réservés
pour tous pays y compris la Suède la Norwège et le Danemark

NOUVEAU PRIX
Net 10f

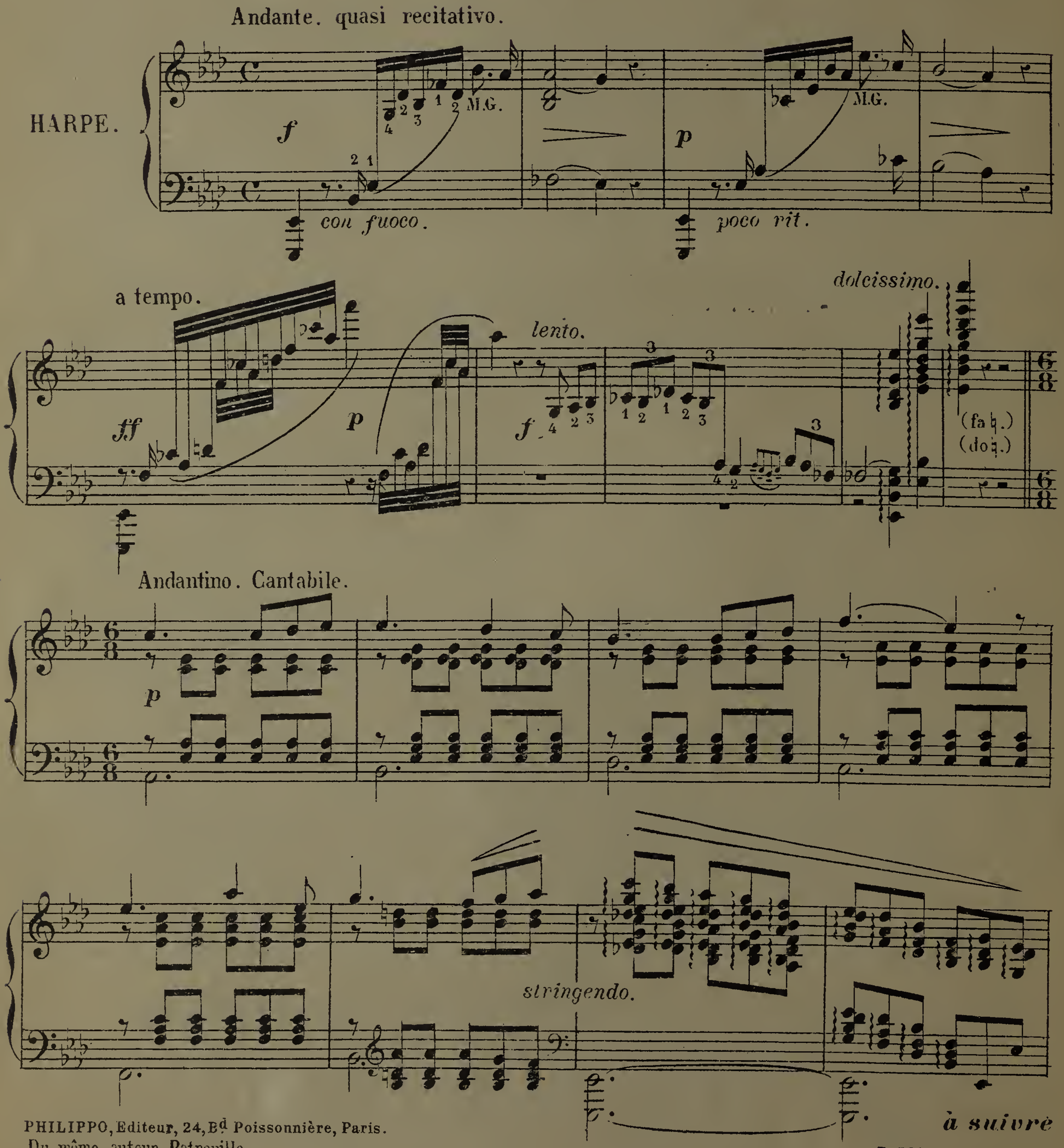
SPECIMEN

*A son élève Miss B THOMSON.*

# ROMANCE

**POUR HARPE.**

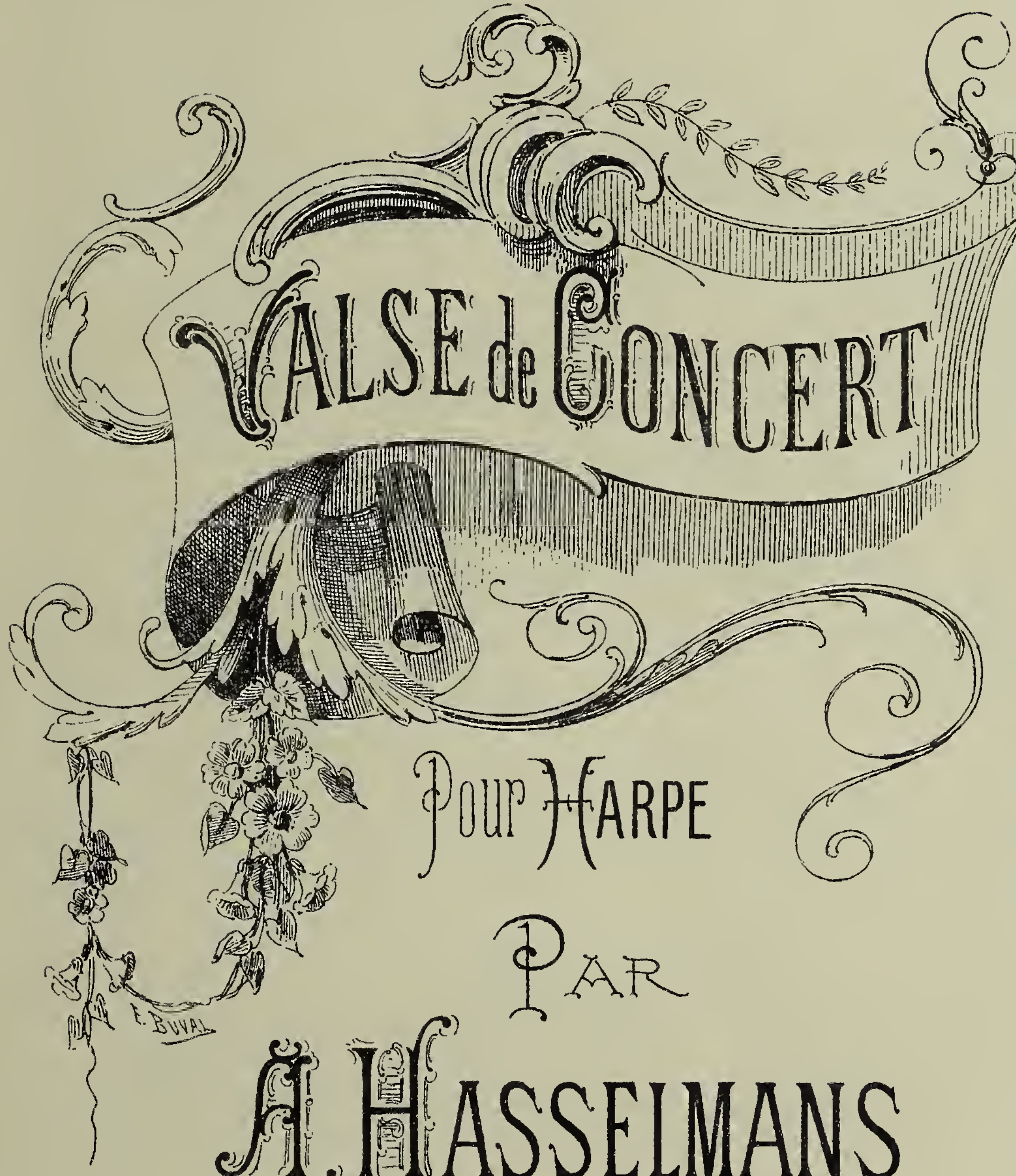
**ALP: HASSELMANS.**
Professeur au Conservatoire.




PHILIPPO, Editeur, 24, Bd Poissonnière, Paris.
Du même auteur Patrouille.

*à suivre*

*à Madame ERARD*
*Hommage Respectueux*




# VALSE de CONCERT

POUR HARPE

PAR

## A. HASSELMANS

Professeur au Conservatoire

**PRIX NET : 3f**

Du même auteur:

| | | |
|---|---|---|
| Patrouille | net: | **2.50** |
| Fileuse | » | **3. »** |
| Sérénade | » | **2.50** |
| Romance | » | **2.50** |

L. PHILIPPO, Editeur
24, Boulevard Poissonnière, 24
PARIS
**Commission de toute Musique Francaise et Etrangère.**

Tous droits d'exécution de traduction, de reproduction et de représentation réservés pour tous pays y compris la Suède la Norwège et le Danemark.

Les ŒUVRES

DE

Abel DECAUX

Ch. KŒCHLIN, Marcel LABEY

Paul LADMIRAULT, Déodat de SÉVERAC

Florent SCHMITT, etc.

chez

L. PHILIPPO, Editeur

24, Boulevard Poissonnière

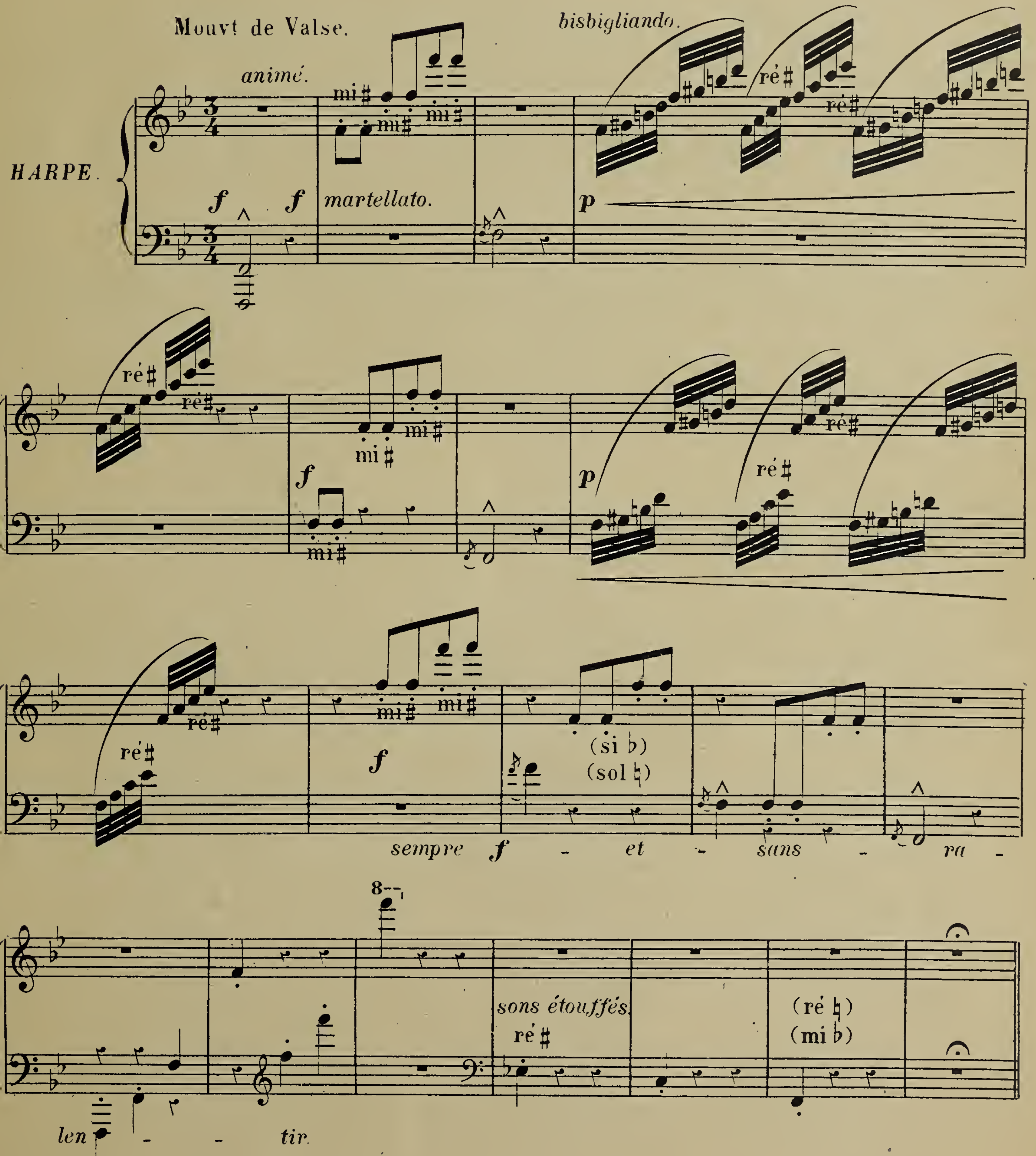
PARIS

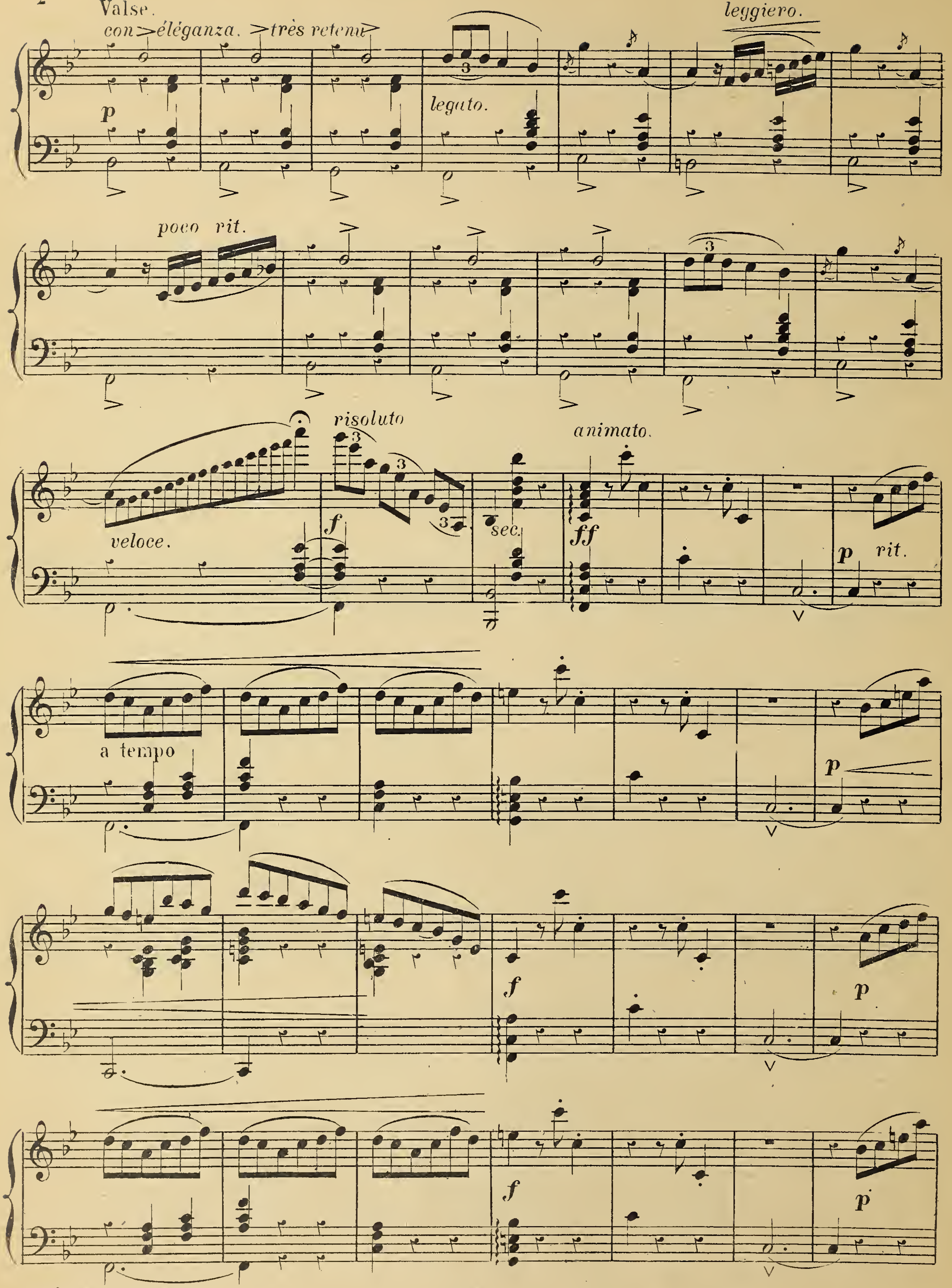

UPB

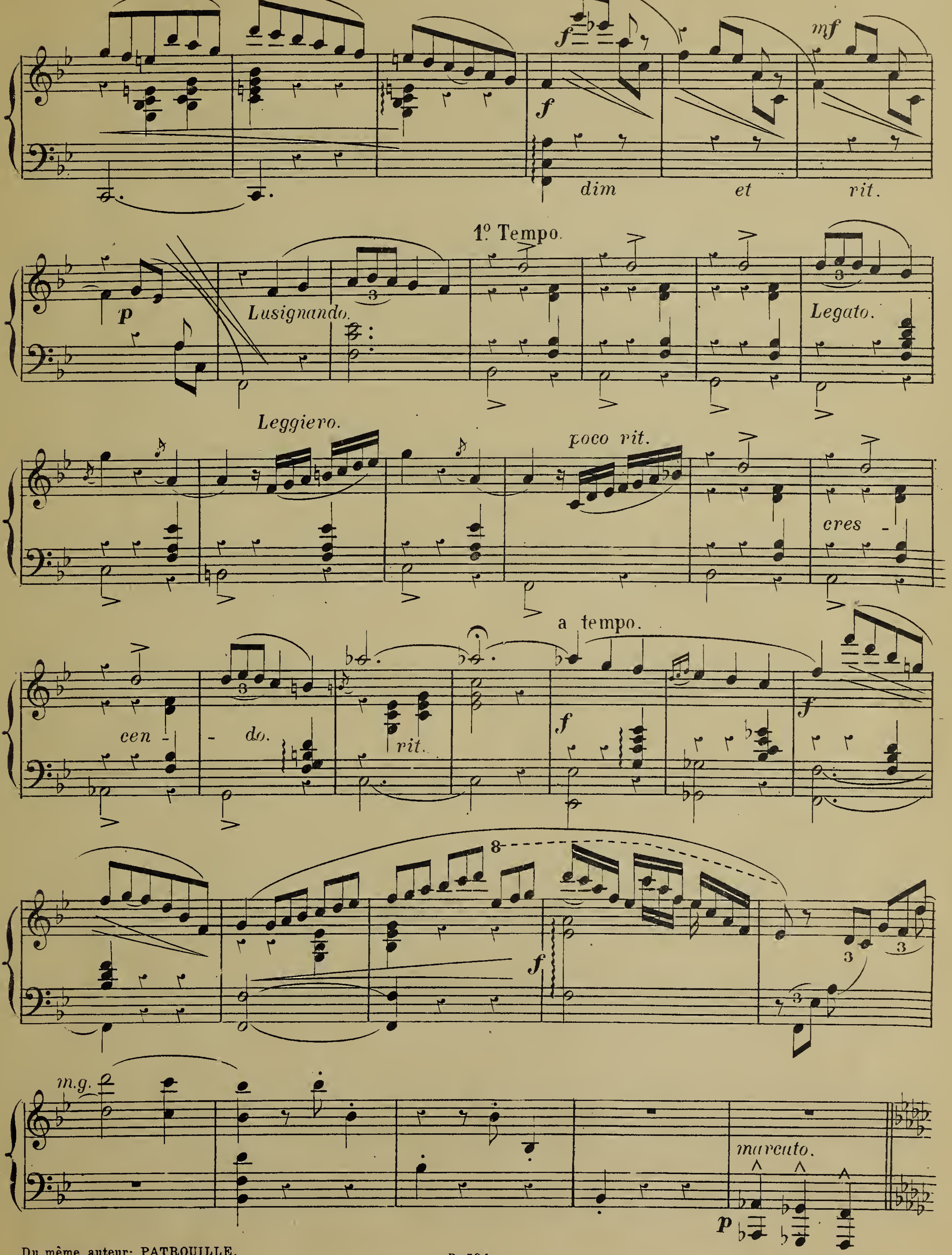
# VALSE DE CONCERT

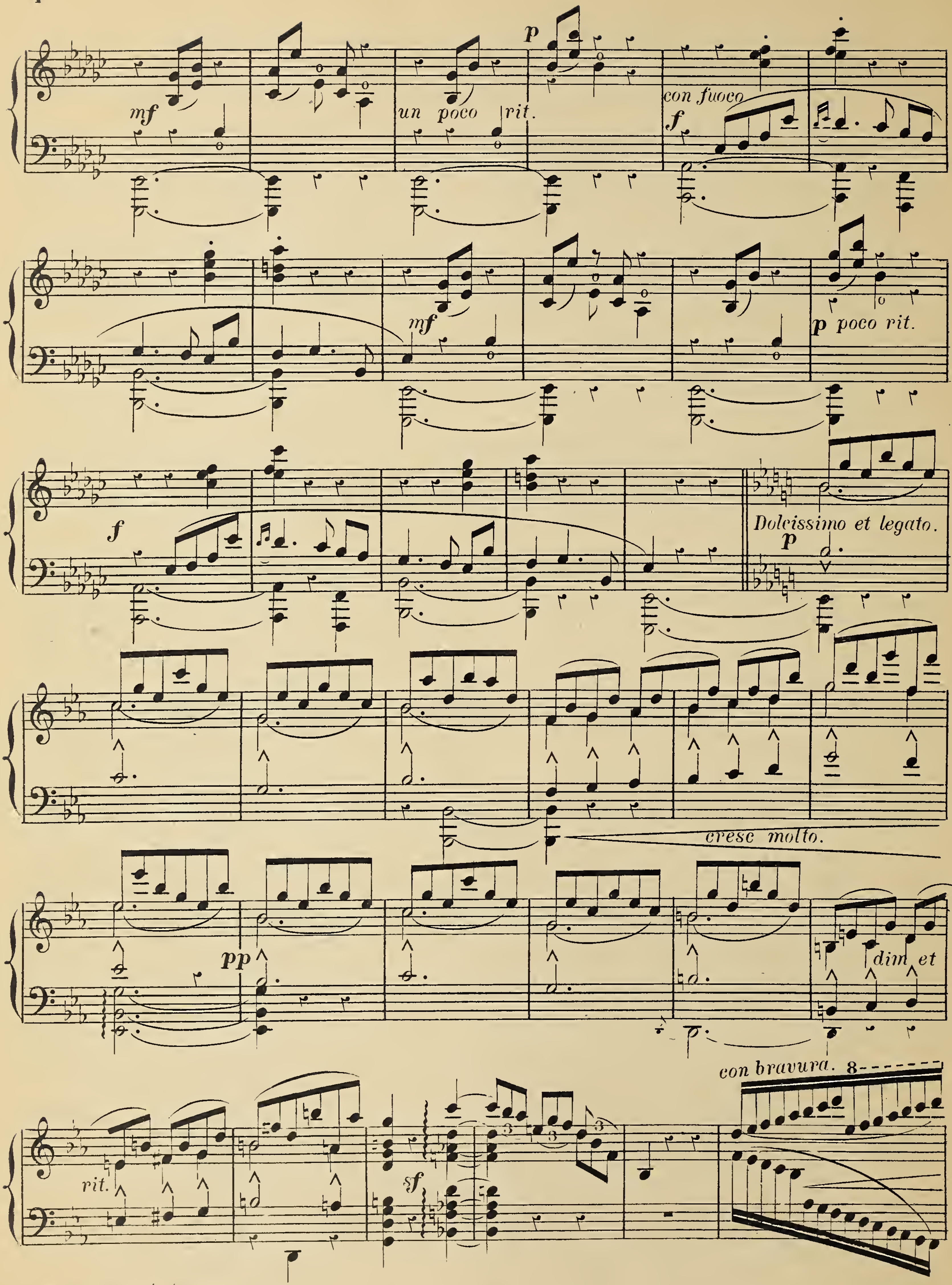
POUR HARPE

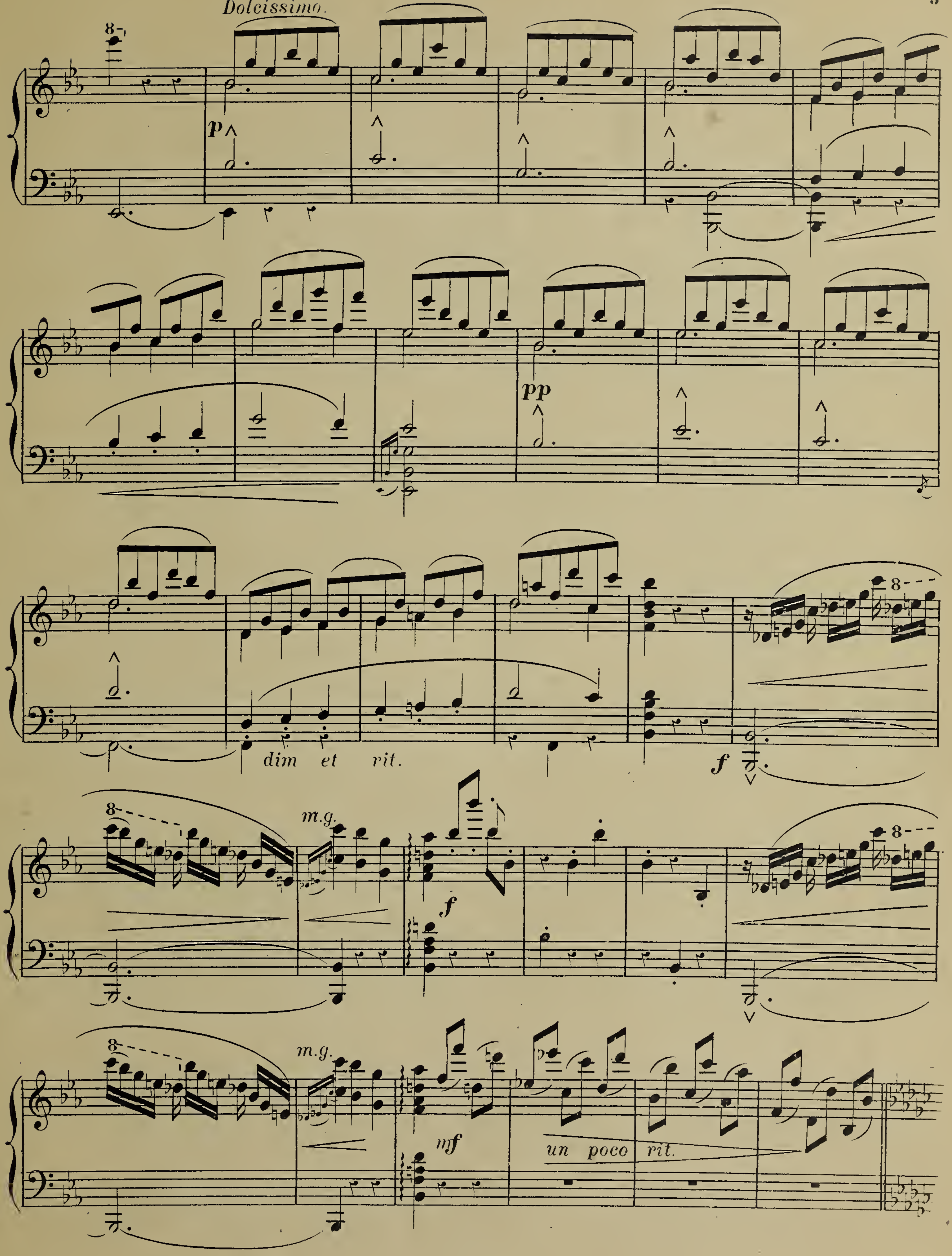
ALPH. HASSELMANS.
Professeur au Conservatoire.

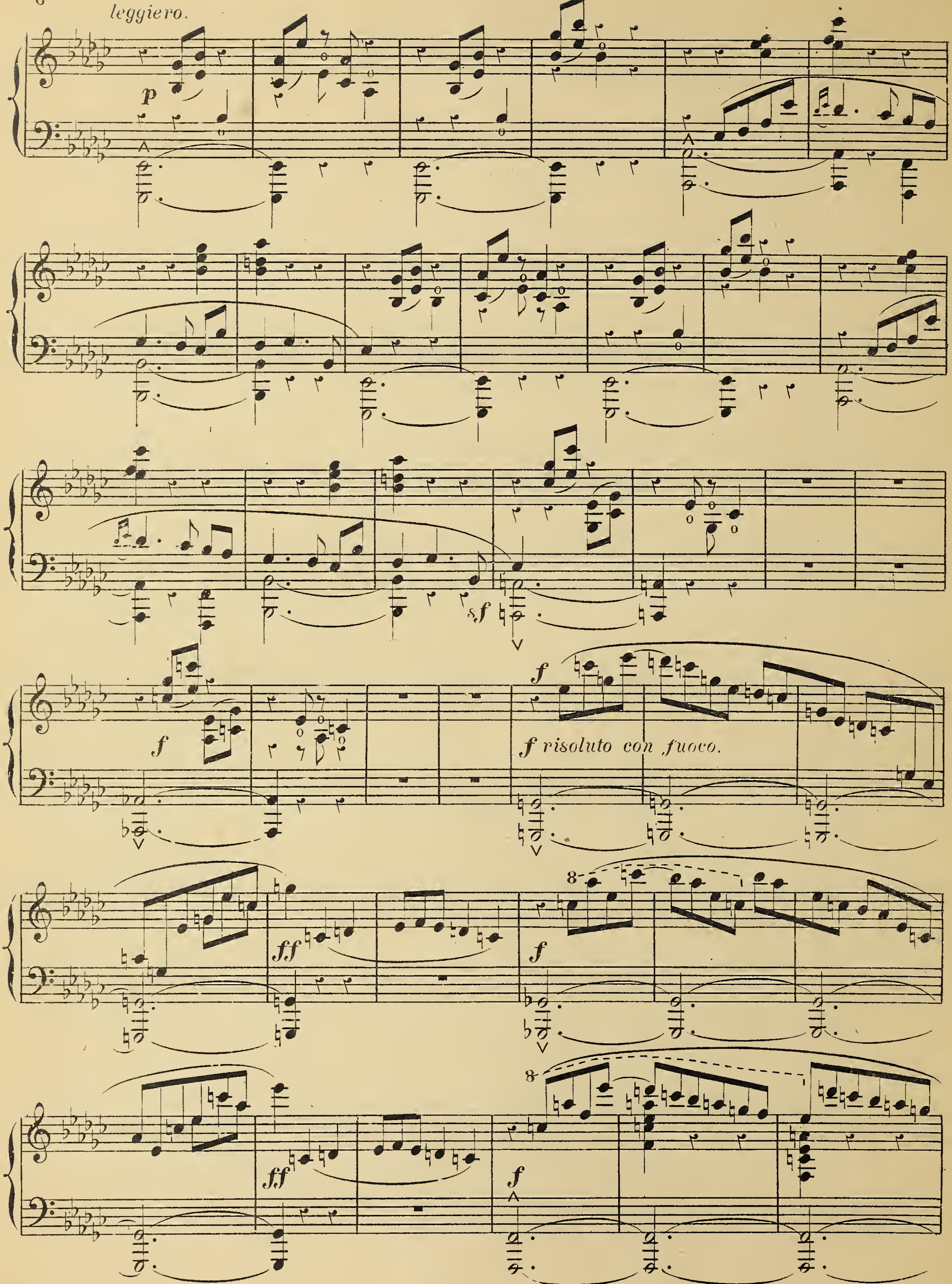


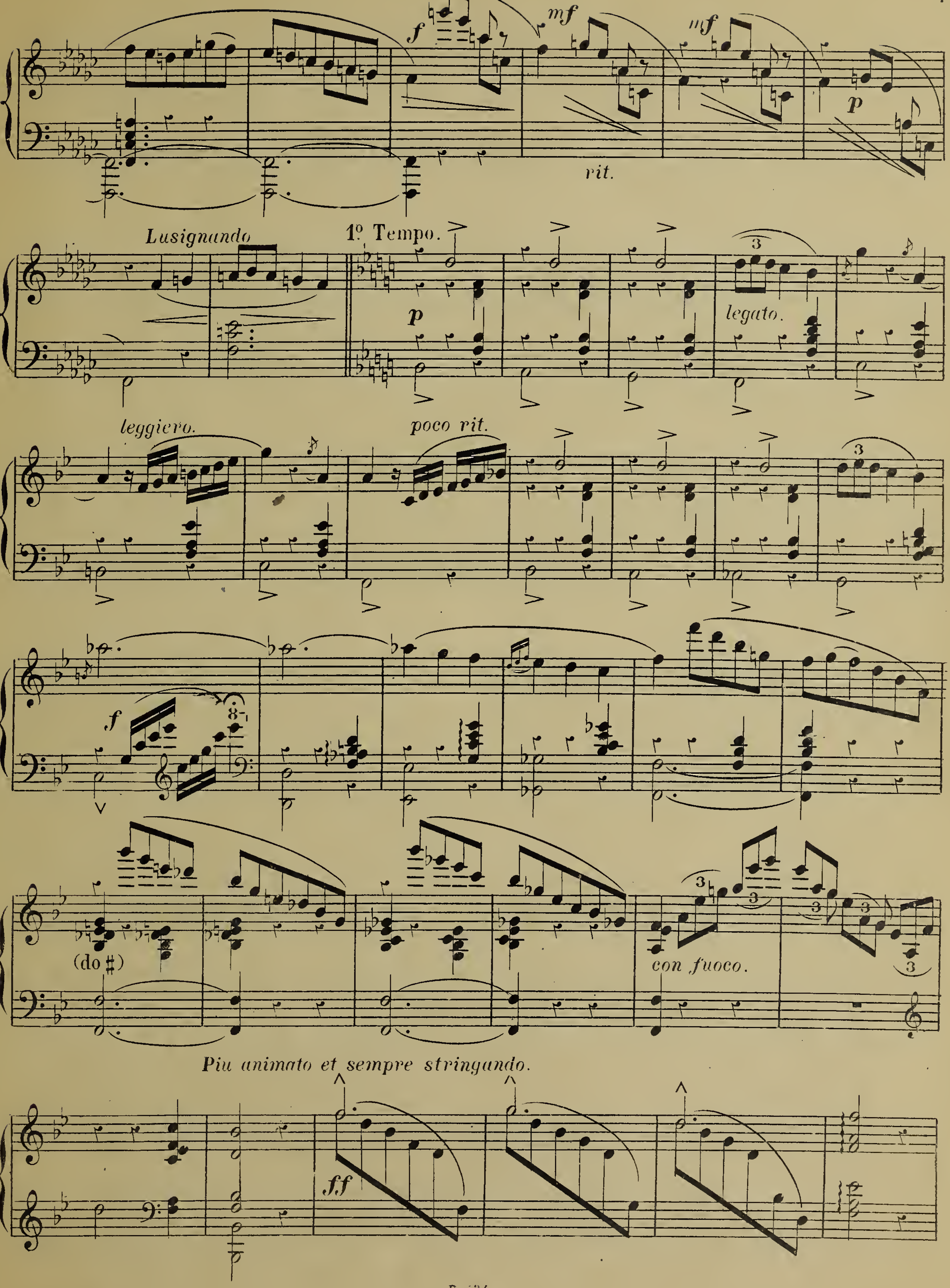

Valse.
con éléganza. très retenu
leggiero.
p
legato.
poco rit.
veloce.
risoluto
f
sec.
animato.
ff
p rit.
a tempo
p
f
p
f
p

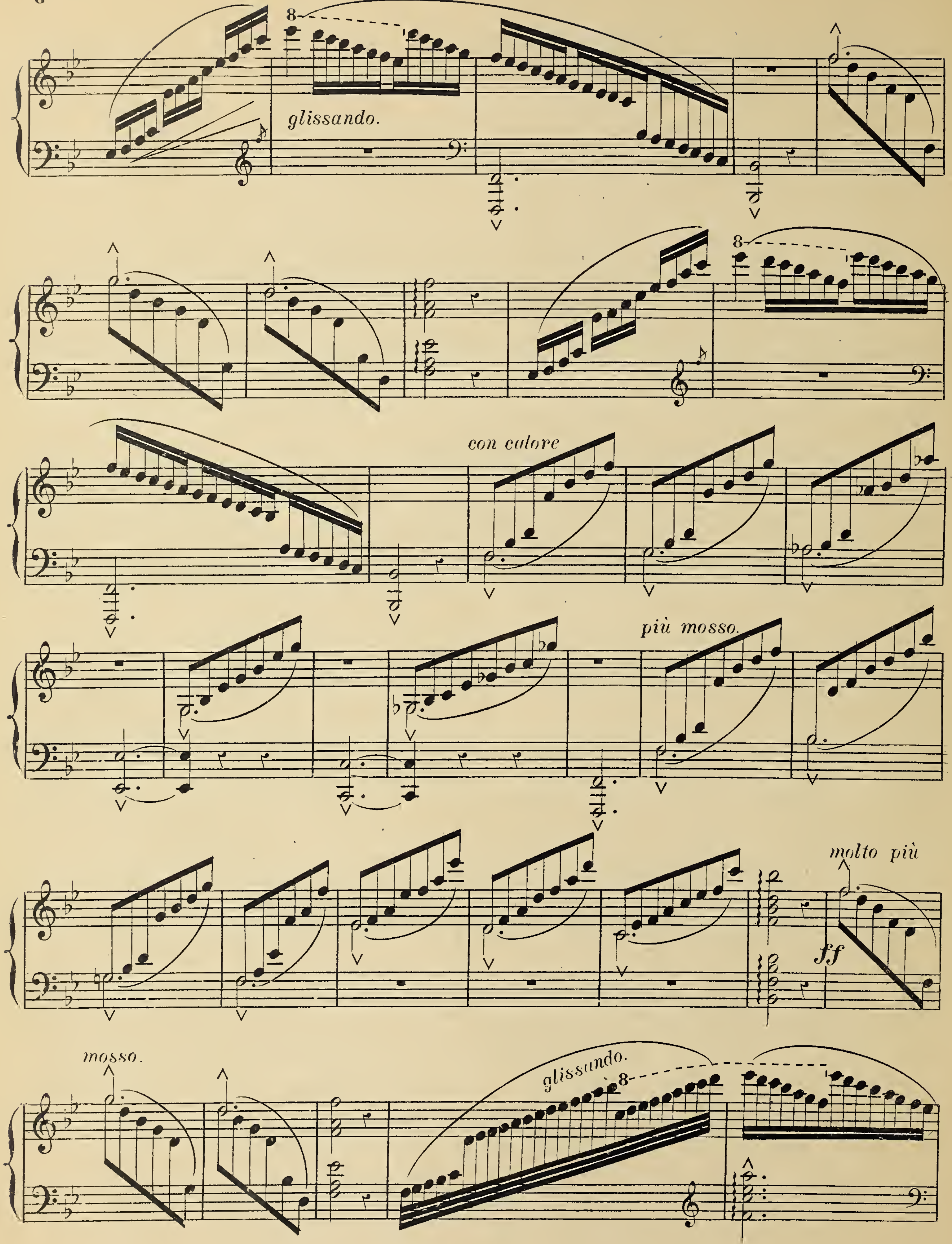

dim
et
rit.
1º Tempo.
Lusignando.
Legato.
Leggiero.
poco rit.
cres
cen
do.
rit.
a tempo.
m.g.
marcato.


p
mf
un poco rit.
con fuoco
f
mf
p poco rit.
f
Dolcissimo et legato.
p
cresc molto.
pp
dim et
rit.
sf
con bravura. 8


Dolcissimo.
p
pp
dim et rit.
f
m.g.
f
m.g.
mf
un poco rit.

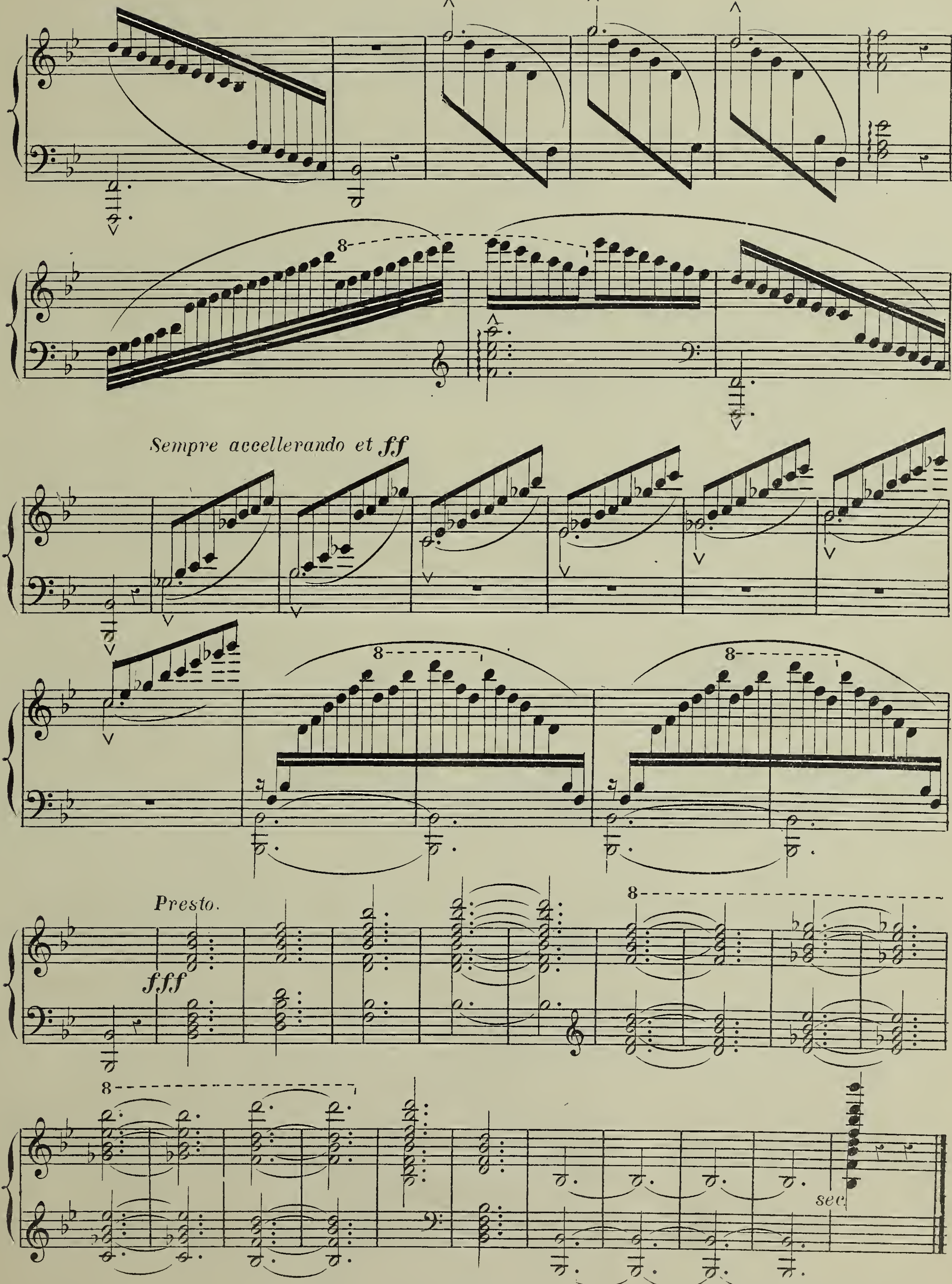

leggiero.
p
sf
f
f risoluto con fuoco.
ff
f
ff
f


f
mf
mf
rit.
p
Lusignando
1º Tempo.
p
legato.
leggiero.
poco rit.
f
(do ♯)
con fuoco.
Più animato et sempre stringando.
ff


glissando.
con calore
più mosso.
molto più mosso.
ff
glissando.



UPB






Imp. Cayel & Cie, Fg St Denis, 18, Paris.

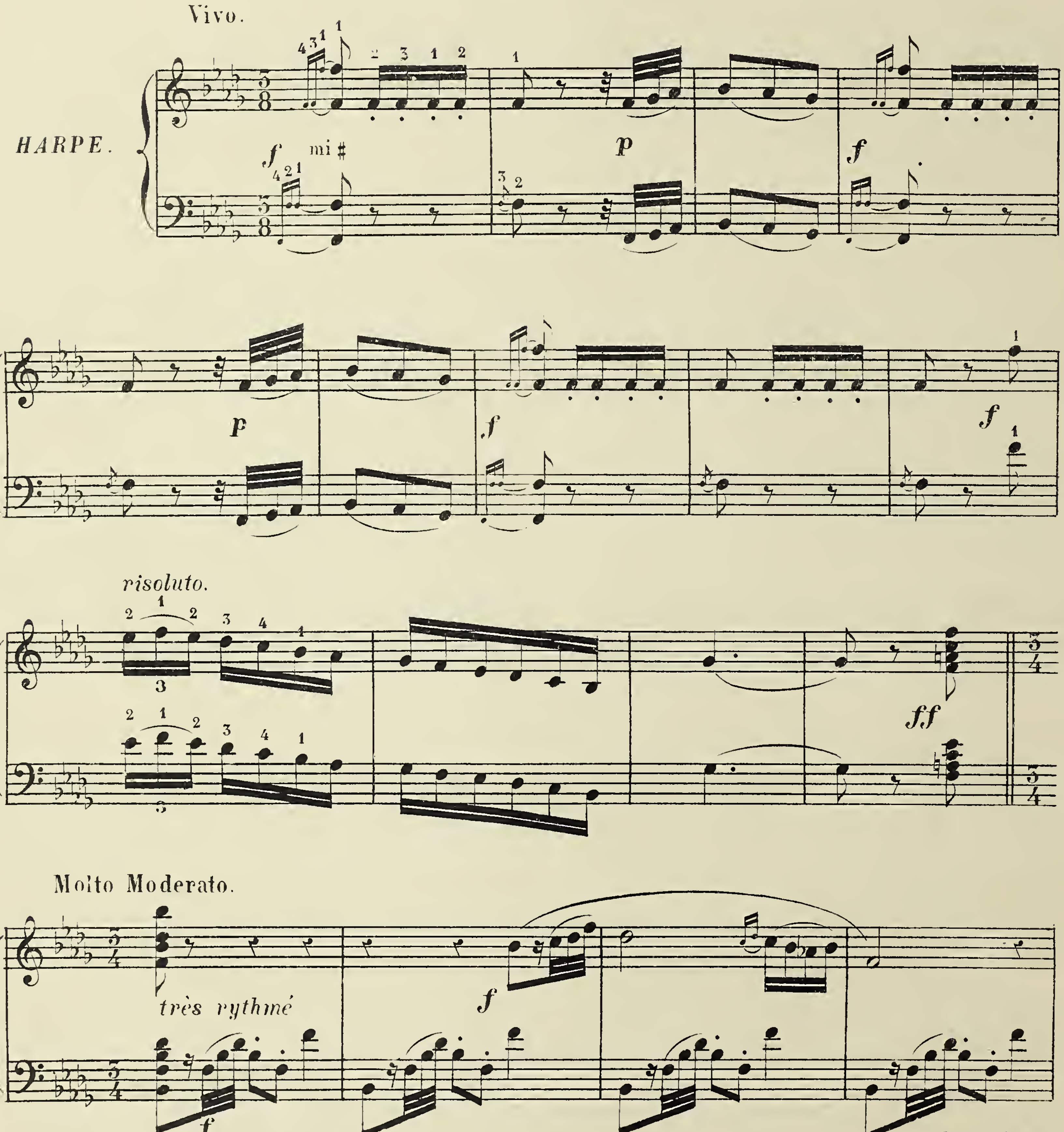
SPECIMEN

*à mon cher Maître G. KRÜGER.*

# SÉRÉNADE

POUR HARPE.

**Alphonse Hasselmans.**
Professeur au Conservatoire.




*à suivre*

Du même Auteur { VALSE de CONCERT.
PATROUILLE (Petite Marche caractéristique.)

PHILIPPO, Editeur, 24, Bd Poissonnière, Paris. P. 533

SPECIMEN

A mon cher Collegue Ch. Oberthür.

# Fileuse.

## Marguerite au Rouet.

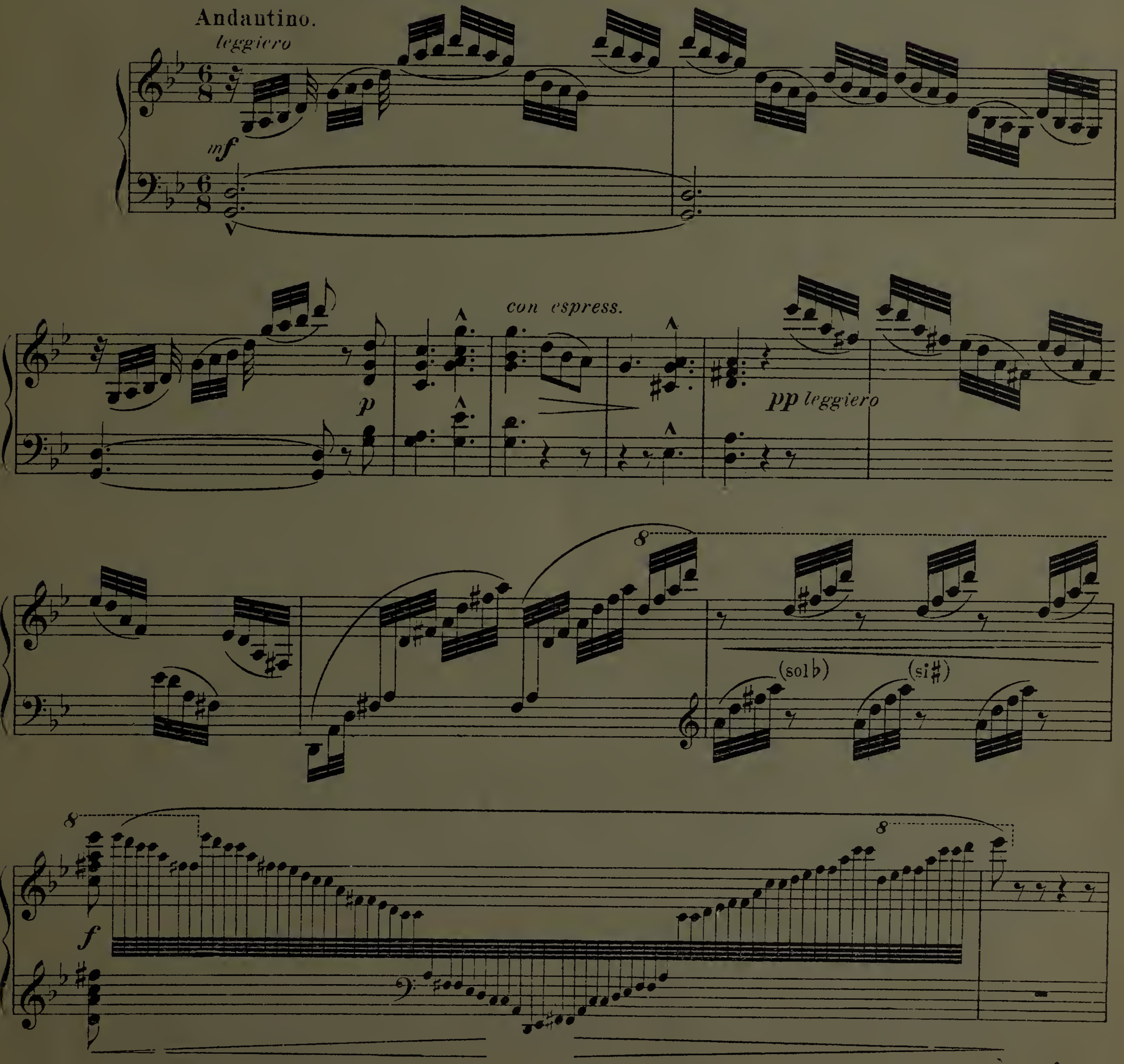
### Étude caractéristique

pour la Harpe

par

A. HASSELMANS, Op. 27.

Professeur au Conservatoire.




à suivre

PHILIPPO, Editeur, 24, B^d Poissonnière, Paris.

Tous droits d'exécution, de traduction, de representation et de reproduction reservés

Du même AUTEUR: PATROUILLE. ROMANCE. SÉRÉNADE. VALSE de CONCERT.

SPECIMEN

# PATROUILLE

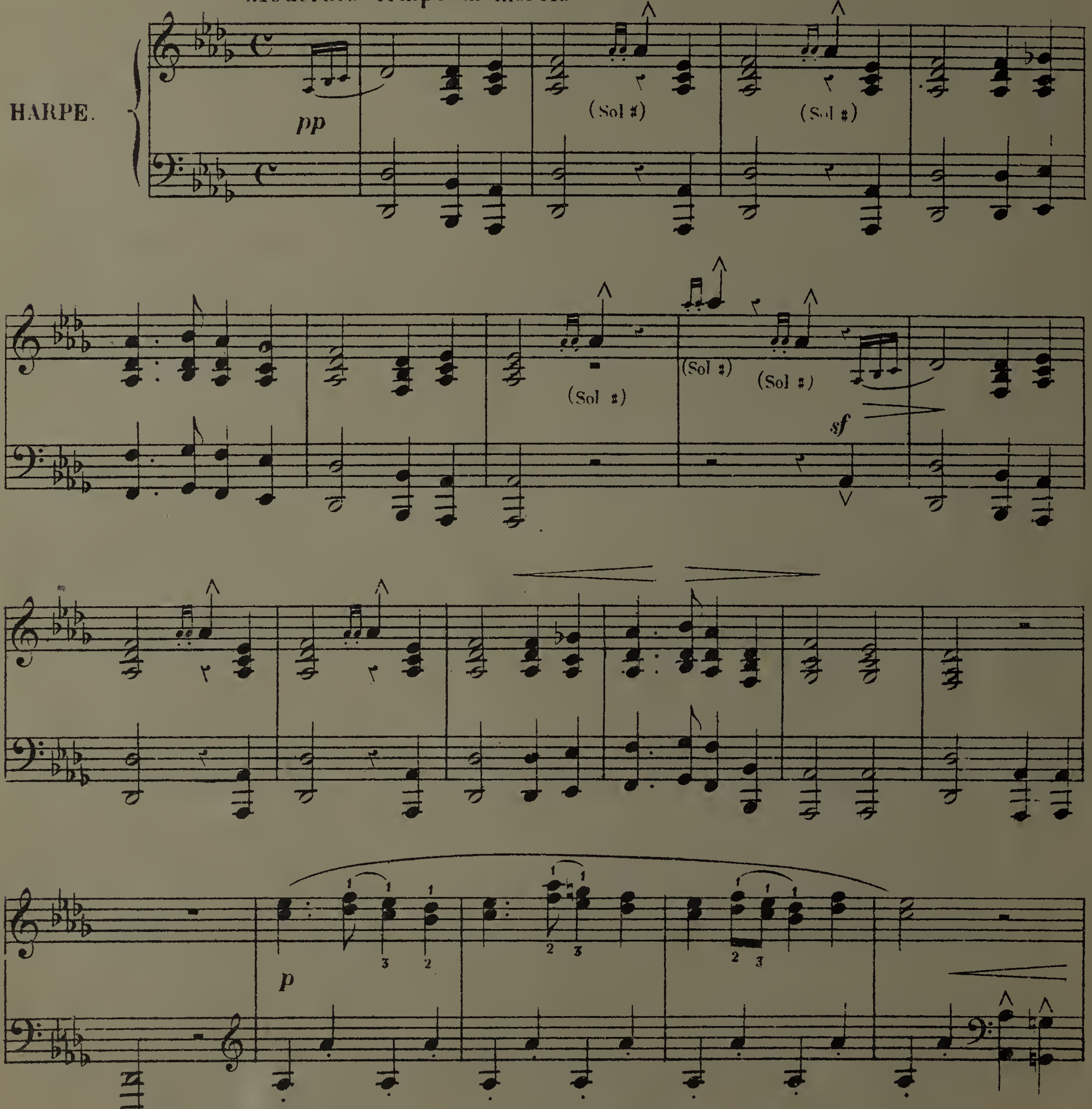
## PETITE MARCHE CARACTÉRISTIQUE

par

ALPHONSE HASSELMANS
Professeur au Conservatoire de Paris.

S. C. 34

Moderato tempo di marcia




Du même AUTEUR: 1º VALSE de CONCERT.
2º SÉRÉNADE.
3º ROMANCE.
4º LA FILEUSE.

P.529.